



Budafoki Dohnányi Zenekar

ÜZLETI TERV 2026

VEZETŐI ÖSSZEFOGLALÓ

A Budafoki Dohnányi Zenekar Magyarország egyik vezető zenekara.

Bár az elmúlt években jelentősen csökkent az állami támogatás mértéke (mintegy 200 millió forinttal) zenekarunk a kitűzött céljainak többségét meg tudta valósítani. Ez az elvonás jelentős versenyhátrányt teremtett a többi vezető budapesti zenekarral szemben.

2026. évi művészeti terv

A Budafoki Dohnányi Zenekar ebben a bizonytalan környezetben próbálja követni misszióját, melynek lényege, hogy az embereket csakis a zene megértetése és megismertetése által lehet megnyerni a hangversenytermek számára. Így legfontosabb célkitűzésünk a zenei ismeretterjesztés, mert hitünk szerint ez az egyetlen módja annak, hogy még öt év múlva legyen kinek muzsikálni. Mindemellett a hangversenyre járás hozzájárul a társadalom mentális egészségéhez, hozzásegítve tagjait a felelős döntések meghozatalához az életükben.

Ennek szellemében rendezzük *Megérthető zene* című sorozatunkat a Zeneakadémián, mely folyamatosan telt házak előtt zajlik.

A *Dohnányi bérletünkben*, melynek szintén a Zeneakadémia ad otthont, a sztárvendégeké a terep. Ezt a bérletünket átalakítjuk, egy újszerű koncepció keretében új köntösbe öltöztetjük a sorozatot. Ennek lényege, hogy egy központi zenemű köré építjük fel minden hangverseny műsorát, és mellé a hozzá kapcsolódó zeneműveket, áthallásokat, asszociációkat mutatjuk be egyfajta ismeretterjesztő, de ugyanakkor szórakoztató és értékközvetítő módon. Az idei évadban a különböző kultúrákat mutatjuk be.

A *ZenePlusz* sorozat egy Müpával közösen rendezett koncertsorozat, mely a társművészetek találkozására fekteti a hangsúlyt. Az évet egy szcenikus produkció indította, mely Stravinsky *The Rake's Progress* c. műve alapján készült. Ezt áprilisban egy amerikai zenékből álló előadás követi, melyet Amerika fennállásának 250. évfordulója ihletett. Az új évad első előadásán, októberben, az őszt köszöntjük egy zenés-táncos produkcióval.

A *Budafoki Hangversenyesték* a fenntartó kerület kulturális szolgáltatásaihoz hivatott hozzájárulni. Színes, változatos műsorával szinte minden alkalommal telt ház előtt zajlik. A közönség a házban – a teremakusztikai beruházásunknak köszönhetően – kivételes koncertélményben részesülhet. A zenekar emellett a Budafoki Művészeti Fesztivál, valamint a Budafoki Pezsgő- és Borfesztivál közreműködője.

Bérletsorozatainkon kívül igyekszünk a közönség minden rétegét megszólítani olyan produkciókkal, mely igazodik a fiatalok zenei ízléséhez, ugyanakkor értéket teremt és értéket kínál számukra. Ennek keretében hoztuk létre *Filmzene* projektünket, mely korunk legnépszerűbb művészeti ágát, a filmet helyezi a középpontba a zenén keresztül. Ez a kezdeményezés a tavalyi év egyik legsikeresebb komolyzenei nagyprodukciója volt, melyre mintegy 5.500 néző volt kíváncsi. A projekt audiovizuális elemek összekapcsolásával próbál rávilágítani zene és kép kapcsolatára.

Másik nagyrendezvényünk, az *Igazából karácsony*, mely a közönség szavazati alapján az év legsikeresebb komolyzenei produkciója. A tavaly mintegy 9.500 néző előtt zajló hangverseny a legnépszerűbb karácsonyi énekekből, a karácsonyhoz kapcsolódó klasszikus zenei művekből nyújt reprezentatív csokrot a látogatóknak. E hangversenynek immáron hagyományosan az MVM Dome ad helyt, december 28-án.

A Hollerung Gábor vezette *Dohnányi Akadémia* nyaranta karmestereknek kínál továbbképzési lehetőséget egy élvonalbeli zenekarral. A műsoron hagyományosan egy klasszikus mű, egy versenymű és egy magyar mű szerepel, ezzel is népszerűsítve a magyar zenét. A vezénylendő darabokban való elmélyülést zenei elemzésekkel segítjük, melyeket a jelentkezők honlapunkról tölthetnek le. Az eseményt idén is megrendezzük.

Zenekarunk továbbra is ellátja a *Zempléni Fesztivál* rezidens zenekari feladatait, kamaraprodukcióival és szimfonikus hangversenyeivel oroszánrészt vállal a régió „megzenésítésében”. Az idei évben még nem látjuk ennek anyagi hátterét. Mindemellett a Bartók és a Liszt Fesztivál és különböző kortárs zenei programok állandó közreműködője is vagyunk.

Terveink között szerepel a Műpában 4 évvel ezelőtt elindított Halloween koncert folytatása, mely a halloween-hagyományhoz kapcsolódó zenéket mutatja be látványos táncprodukcióval.

Az évad tervei között szerepel egy új, ifjúsági ismeretterjesztő sorozat indítása Szűts Apor vezetésével.

A Zenekar a 2026. évre az alábbi pénzügyi mutatók látszanak reálisnak:

Bérek, bérjellegű kiadások, adók	1.400.000 eFt
----------------------------------	---------------

Hangversenyek költségei, működés	450.000 eFt
----------------------------------	-------------

Tervezett kiadás összesen:	1.850.000 eFt
-----------------------------------	----------------------

Budafok-Tétény XXII. kerület Önkormányzat támogatás	100.000 eFt
---	-------------

Központi állami támogatás	340.000 eFt
---------------------------	-------------

Előadó-művészeti többlettámogatás	593.000 eFt
-----------------------------------	-------------

Miniszteri keret	168.000 eFt
------------------	-------------

15% béremelés	179.000 eFt
---------------	-------------

Jegybevétel	220.000 eFt
-------------	-------------

Felkérések bevétele	250.000 eFt
---------------------	-------------

Tervezett bevétel összesen:	1.850.000 eFt
------------------------------------	----------------------

Budapest, 2026. március 15.



Hollerung Gábor
ügyvezető, zeneigazgató