

Közhasznúsági melléklet 2020.

1. A szervezet azonosító adatai	
név:	Budafoki Dohnányi Ernő Szimfonikus Zenekar Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság
székhely:	1221 Budapest Tóth József u. 47.
adószám száma:	21106424-2-43
nyilvántartási szám:	Cg.01-09-920044
képviselő neve:	Hollerung Gábor ügyvezető
<p>2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti tevékenység bemutatása:</p> <ul style="list-style-type: none">• Előadó-művészeti tevékenység (főtevékenység)• Alkotóművészet• M.n.s. egyéb szórakoztatás, szabadidős tevékenység• Kulturális képzés <p>A 2020. évet jelentősen meghatározta a pandémia okán hozott intézkedéstömeg, ami érzékenyen érintette az előadó-művészeti területet.</p> <p>A feladatvállalási szerződésben vállalt szokásos bérlet sorozatokat túlnyomórészt csak online lehetett közvetíteni, azonban a pár, ősszel még közönség előtt megrendezett hangversenyek nézőszámaira rányomta bélyegét a pandémiás félelem. Az előre tervezett külföldi vendégművészek szereplését egy későbbi időpontra kellett halasztani, az évadot a folyamatos műsorváltás és improvizálás jellemezte.</p> <p>A köznevelési célú programokat szinte teljes számban le kellett mondani, hiszen az iskolások próbálátogatása, és az iskolák számára szervezett Ez most komoly? szimfonikus ismeretterjesztő sorozat megrendezése lehetetlenné vált.</p> <p>Az olyan emblemikus, mint az Igazából karácsony, az Aréna-koncertek pedig – főleg a hatalmas várható nézőszámok okán – szintén elmaradtak.</p>	
<p>3. Közhasznú tevékenység bemutatása</p> <p>A pandémia okán a hangversenyélet az online térbe költözött át. A tavaszi lezárás során fő célunk a közönséggel való folyamatos kapcsolattartás, valamint a nagyszámú ismeretterjesztő programok sugárzása volt. Ezért létrehoztunk egy youtube-csatornát, amelyen minden vasárnap egy korábbi ismeretterjesztő felvételünket kínáltuk a közönségnek. Szerda esténként</p>	

pedig korábbi koncertfelvételeket közvetítettünk. Felvételeinket a világiárványra tekintettel ingyenesen kínáltuk nézőinknek, aminek hatására óriási nézőszámokat produkáltunk, egy-egy hangversenyt adott esetben a hangversenyerem befogadóképességének többszöröse kísérte figyelemmel.

A nyári időszakban a Zempléni Fesztiválon jópár élő hangversenyt is sikerült adnunk, melyeket óriási érdeklődés kísérte. A fesztivál záróhangversenyén pedig sikerült bemutatnunk azt a Don Giovanni operát, amelynek próbafolyamatai a márciusi időszakban gyakorlatilag majdnem végbementek, de az előadásra már nem kerülhetett sor.

A Budafoki Borfesztivál nyitóhangversenyét ezúttal egy kislétszámú produkcióval nyitottuk meg, ami óriási sikert aratott.

Szeptembertől gyakorlatilag terv szerint rendeztük hangversenyeinket, helyenként műsorváltotással.

Tekintettel arra, hogy jelentős számú tervezett produkció elmaradt, számos kép- és hangfelvételt készítettünk. A képfelvételek egy ismeretterjesztő sorozat részei lesznek, melynek tervezett epizódjai a magyar zene, a filmzene, valamint a szórakoztató zene története. Hangfelvételeinkkel pedig illeszkedni próbálunk korunk online zenehallgatási szokásaihoz, így ezeket DSD-formátumban készítettük.

A közhasznú tevékenység főbb eredményei:

A tavalyi esztendő eredményeit igen nehéz mérni a nagyszámú online rendezvény miatt. Az mindenesetre elmondható, hogy a hangversenyek az online és az ingyenesség okán sokkal több emberhez jutottak el, mindazonáltal kiemelendő, hogy az online hangverseny élmény nem helyettesíti az élő koncertek nyújtotta élményt. A Budafoki Dohnányi Zenekar a társintézmények (Müpa, ZAK) statisztikái szerint a legnézettebb együttesek közé tartozik.

A szinte kizárólagos online jelenlét okán nőtt az online PR-megjelenéseink száma is. Marketing osztályunk számos médiummal alakított ki szoros kapcsolatot.

Az elmaradt előadások okán a jegybevételek sajnos jelentősen csökkentek, mindazonáltal igyekeztük kárpótolni közönségünket online hangversenyek sugárzásával. Ennek hatására közönségük jelentős része nem kérte vissza bérlete árát, azonban még így is jelentős bevételkiesést tapasztaltunk.

<i>Közhasznú tevékenység megnevezése:</i>	Előadó művészet, Alkotóművészet
<i>Közhasznúsági fokozat: közhasznú</i>	
Közhasznú közfeladat tevékenységhez kapcsolódó, jogszabályhely:	2011. évi CLXXXIX tv. 13§(1)bek 7. pontjában meghatározott közfeladatok
Közhasznú tevékenység célcsoportja:	Felnőtt, óvodás- iskolás széleskörű közönség kulturális szolgáltatás

Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:	kb. 70.000 fő bel- és külföldi közönség	
4. Közhasznú tevékenység érdekében felhasznált vagyon kimutatása		
Felhasznált vagyonelem megnevezése	Vagyonelem értéke ezer ft	Felhasználás célja
Jegyzett tőke	11 210	
Eredménytartalék	176 448	Tartalékolás
Tárgyévi közhasznú tev. eredménye	18 693	Tartalékolás
Tárgyévi vállalkozói tev. eredménye	184	Tartalékolás
5. Cél szerinti juttatások kimutatása		
Cél szerinti juttatás megnevezése	2019	2020
	0	0
6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás		
Tisztség	2019	2020
Tiszteletdíj	1760	5 827
Vezetők bérkölsége	19 248 (2fő)	19 368 (2 fő)
A vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás összesen:	21 008	25 195
7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók		
Alapadatok	2019	2020
B. Éves összes bevétel	810 296	785 737

ebből:		
C. a személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg		
D. közszolgáltatási bevétel	305 000	314 030
E. normatív támogatás		
F. az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	505 296	471 707
H. Összes ráfordítás (kiadás)	799 149	766 859
I. ebből személyi jellegű ráfordítás	501 843	541 058
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	798 654	766 512
K. Adózott eredmény	11 146	18 877
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (főben; a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)	0	0
Erőforrás-ellátottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (4) a) [(B1+B2)/2>1.000.000,- Ft]	Igen	
Ectv. 32. § (4) b) [K1+K2≥0]	Igen	
Ectv. 32. § (4) c) [(I1+I2-A1-	Igen	

$A2)/(H1+H2) \geq 0,25]$		
Társadalmi támogatottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]$		Nem
Ectv. 32. § (5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]$	Igen	
Ectv. 32. § (5) c) $[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]$		Nem
* Adatok ezer forintban.		

Budapest, 2020. április 07.

Hollerung Gábor
 ügyvezető, művészeti igazgató